

「在嘉說嘉憶—嘉義常民生活文化」展覽物件徵集計畫

徵件簡章

一、計畫目標

嘉義市立博物館閉館整修 2 年後重新開幕的第一檔特展，將以「在嘉說嘉憶」之說故事主軸，以「開箱吧！嘉憶」概念，透過文物徵集活動，連結民眾對不同時空的嘉義生活之回憶與想像，喚起民眾對嘉義的情感認同。用多元角色的觀點來訴說嘉義的故事，反映嘉義人的各種生活面貌，多樣化地傳達在地的常民文化，也藉此凝聚文化保存意識，讓更多人分享「嘉憶」，聽到更多動人、趣味真實的故事。

二、辦理單位

- (一)指導單位：文化部、嘉義市政府
- (二)主辦單位：嘉義市政府文化局
- (三)執行單位：博士門股份有限公司

三、徵集內容

一個主題故事，需搭配至少一件展示物件。物件類型與年代不拘，只要能符合以下項目之嘉義主題故事，且物件狀態良好、安全無虞、適宜於此次特展展出為主(徵集物件類型包含攝影/影音/古地圖/建築模型/插畫圖飾/藝術品/紀念品/書本/信件/紀錄文件/常民文物…等)。

- (一)**桃城景貌**：凡與嘉義城市景觀，自然風土景物等相關的內容皆屬之，例如風景名勝、自然生態、建築古蹟、街區街道等。
- (二)**百工職人**：無論是消失的傳統產業，或是碩果僅存的老店舖，還是時下新興的外送行業，只要是在嘉義所從事的各行各業，其中值得分享的點滴皆屬之。
- (三)**時代風采**：與時事相關的議題皆屬之，如大地震的見證，盛大城市節慶，眾所關注的選舉情事，特色公共設施落成等新聞事件。
- (四)**嘉人物語**：不管是族群代表人物，家族友人，名人或無名小卒也好，甚至是自己，只要個人的生命歷程中有著動人的嘉義故事可訴說，皆屬之。
- (五)**校園拾光**：求學在人生的成長過程中總是充滿難忘回憶，於此與學習相關的內容皆屬

之，如課堂紀錄、制服、教科書等與學校生活相關的故事。

- (六) **日常娛樂**：與生活休閒娛樂相關趣味故事皆屬之，如早期的愛國獎券到現今的樂透彩，從古早童玩至新興線上電玩，小吃不變的老味道與獨特的嘉義美食口味，嘉義的特色電影院，陪伴成長的錄音帶與 CD、DVD 等，都是值得紀念分享的好題材。

四、徵件時間

自公告日起至 109 年 7 月 31 日止。

五、收件方式

請將報名表(附件 1)及同意書(附件 2)email 至 boxun.wu@bossmen.com，或將紙本親送或郵寄至嘉義市立博物館辦公室(600 嘉義市東區忠孝路 275-1 號)。

六、評估與審查

- (一)方式：本活動將邀請博物館專家學者，對於徵集文物辦理相關審查評估作業。
- (二)時間：徵件結果預計於 109 年 8 月 15 日前於嘉義市政府文化局網站公布，並以電話及電子郵件方式通知獲選者。

七、獎勵辦法

獲選參加後續展覽者，本局將於公開活動中頒發感謝狀，並致贈本次特展專刊、500 元禮券各一份(參展品單件或組件皆以一件累計，例如王嘉義先生獲選二件單件及一件組件，可獲得專刊三冊及 500 元禮卷三張)，以表誌謝之意。

八、參展權利

- (一)展出物件將受到妥善保管維護。
- (二)借展期間由本局委託執行單位博士門股份有限公司負擔所有展件運輸費用。

九、聯絡窗口

博士門股份有限公司 吳先生 (03)4753901#214

嘉義市政府文化局博物館科 蕭小姐 (05)2788225#903

十、其他

- (一)主辦單位保留終止、修改及取消此活動之權利。
- (二)徵件簡章如有未盡事宜，主辦單位得隨時補充解釋之。

附件 1：「在嘉說嘉憶--嘉義常民生活文化」展覽物件徵集計畫 報名表

類別 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 桃城景貌 <input type="checkbox"/> 百工職人 <input type="checkbox"/> 時代風采 <input type="checkbox"/> 嘉人物語 <input type="checkbox"/> 校園拾光 <input type="checkbox"/> 日常娛樂		借展/捐贈* (可複選)	<input type="checkbox"/> 借展 <input type="checkbox"/> 捐贈	編號 (承辦單位填寫)
	姓名	聯絡電話			
參與者	職業	手機號碼			
	通訊地址				
	電子郵件				
	故事主題				
徵件故事與文物	故事說明 (約 250~500 字)				
	與故事相關之文物				
	物件名稱		材質		
	原持有者		尺寸		
	年代		重量		
	數量		功能說明		
	物件輔助文字說明				
	照片處(含正面、背面、側面、底面)(相片紙本請浮貼，並於背後註記參與者姓名)				

	其他說明
注意 事項	<p>1. 徵件之物須為本人所有，且擔保此物無任何第三人主張所有權及相關權益；如有涉及侵害他人權益時，概由捐贈人/借展人自負相關法律責任。</p> <p>2. 本報名表之基本資料及聯絡資訊僅供本案聯繫所用，並遵照個人資料保護法相關規定辦理。</p> <p>3. 請將本表格及同意書(含授權) email 至 boxun.wu@bossmen.com，或將紙本親送或郵寄至嘉義市立博物館辦公室(600 嘉義市東區忠孝路 275-1 號)。</p> <p>4. 本表欄位不敷使用時，請自行增列。</p> <p>*勾選借展者，資料及物件僅供本次特展使用；勾選捐贈者，將另行聯繫後續捐贈事宜。</p>

「在嘉說嘉憶—嘉義常民生活文化」展覽物件徵集計畫 報名表(填寫範例)

類別 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 桃城景貌	<input type="checkbox"/> 百工職人	借展/捐贈* (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 借展	編號 (承辦單位填寫)
	<input type="checkbox"/> 時代風采	<input type="checkbox"/> 嘉人物語		<input checked="" type="checkbox"/> 捐贈	
	<input type="checkbox"/> 校園拾光	<input checked="" type="checkbox"/> 日常娛樂			
參與者	姓名	王嘉義		聯絡電話	05-123456
	職業	教師		手機號碼	0912-345-678
	通訊地址	嘉義市東區忠孝路 275 號			
	電子郵件	chiayicity@gmail.com			
徵件故事與文物	故事主題	飲水思源			
	故事說明 (約 250~500 字)	<p>家裡奶奶每日在神桌前小心翼翼，謹慎地換茶水，準備供品，以表虔誠。日日向祖先祈求家族興旺、子孫平安；有一天發生杯子突然倒了，杯子裡的水空了，奶奶很心急地叫父親快點把水準備好來，因為在很久很久以前，家裡有兩口井，先人為求上天，保有家族的水源充足，祖先有交代供桌前的茶水要保持滿溢，井口的水才不會乾涸，井口的水是一家族大大小小生計的重要水源，必須隨時守護好，因此後世每一代子子孫孫，每日都戒慎恐懼地保持供桌上的整潔及祭杯的水要完整。</p>			
	與故事相關之文物				
	物件名稱	花草紋祭杯	材質	白瓷	
	原持有者	王嘉義	尺寸(公分)	口徑：4.4 高：4.4 足寬：3.5	
	年代	約 1950 年戰後	重量(公克)	50	
	數量	一對	功能說明	祭祀用	
	物件輔助文字說明	<p>祭祀用器皿，外觀為淺褐色，頂端杯口起，器身向下漸縮，再向外擴展為杯足，外圍有一圈紅色底淺褐花卉線條紋樣，上下夾黑線。</p>			
	照片處(含正面、背面、側面、底面)				
	其他說明				
注意事項	<p>5. 徵件之物須為本人所有，且擔保此物無任何第三人主張所有權及相關權益；如有涉及侵害他人權益時，概由捐贈人/借展人自負相關法律責任。</p> <p>6. 本報名表之基本資料及聯絡資訊僅供本案聯繫所用，並遵照個人資料保護法相關規定辦理。</p> <p>7. 請將本表格及同意書(含授權) email 至 boxun.wu@bossmen.com，或將紙本親送或郵寄至嘉義市立博物館辦公室(600 嘉義市東區忠孝路 275-1 號)。</p> <p>8. 本表欄位不敷使用時，請自行增列。</p> <p>*勾選借展者，資料及物件僅供本次特展使用；勾選捐贈者，將另行聯繫後續捐贈事宜。</p>				

附件 2：「在嘉說嘉憶—嘉義的常民生活文化」展覽物件借展同意書(含授權)

「在嘉說嘉憶—嘉義常民生活文化」展覽物件借展同意書

本人_____同意以下列物件參與嘉義市政府文化局（以下稱「主辦單位」）辦理之「嘉義市立博物館 109 年開幕特展」案，展出地點為嘉義市立博物館，展期預計自 109 年 8 月至 110 年 1 月（依主辦單位公告為準）。

本次借展同意簡章之各項內容規定，並授予主辦單位以下相關權利：

- 一、本人聲明具有借展物件之所有權。
- 二、本人同意授權主辦單位於借展期限內公開展示、公開播送、公開傳輸、編輯、委託出版，並同意所附個人資料使用條款。
- 三、借展物件涉著作權、肖像權等爭議者，本人自行負責，概與主辦單位無涉。
- 四、借展內容：

項次	物件名稱	尺寸(cm)/重量(g)	數量	單位	備註
1					
2					
3					
4					
5					

*本表欄位不敷使用時，請自行增列。

借展者姓名：_____（簽名或蓋章）

地 址：_____

電 話：_____

中華民國 109 年 月 日